

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Якунина Ангелина Алишеровна

студентка 4 курса

Гулистанский государственный университет

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме современных тенденций в цифровой эпохе образования и их применения в учебном процессе. Будущее образовательной системы должно иметь способность использования цифровых технологий. В настоящее время образование находится на переходном этапе между его «свободным от ИКТ» прошлым и «ИКТ-ориентированным» будущим. Одной из таких тенденций является развитие и применение электронного образования. Понятие «электронное обучение» сегодня употребляется наряду с термином «дистанционное обучение». Использование всех плюсов дистанционного формата, таких как технологичность, экономичность, гибкость, модульность, параллельность, охват, новая роль преподавателя, применение цифровых технологий позволит повысить эффективность продвижения иностранного языка не только среди студентов, но и широкого круга населения, что и рассматривается в данной статье.

Ключевые слова: ИКТ, цифровизация образования, мобильные устройства, информатизация образования, электронное образование, дистанционное образование, цифровые технологии, информационно-коммуникационные средства обучения, проектирование обучения, онлайн-образование, цифровая эпоха в образовании, электронное обучение.

На данный момент мы живем в мире, где технология вездесуща там, где система образования знает, что оно получает поддержку от сообщества, признают его ценность, и осознают, что это все больше зависит от того, насколько хорошо образование использует трансформационный потенциал цифровых технологий. Из-за повсеместного присутствия технологий методика преподавания также претерпела определенные изменения. Фраза «электронное

обучение», или «технология в образовании» стала звуковым словом в каждой образовательной среде. Вхождение технологий в образование очень важно, поскольку оно удовлетворяет потребности современных учеников и студентов. Сегодня классная среда полностью отличается от традиционной аудитории, ведь в последнее время традиционные методы терпят неудачу. Новые технологии, такие как **Интернет, YouTube, Zoom, telegram, твитер, блоги, мобильные телефоны, интерактивные доски** и самое главное **“дистанционное обучение”** и многое другое добавили не только стимул, но и участие учеников, студентов и настоящую интерактивность в аудитории. Преподаватели могут привлекать учеников и студентов к обучению русского языка и литературе с использованием инновационных методов, таких как **WEB-квест, “Обучение сообща”, “Концептуальная таблица” , “Т-схема ”, диаграмма Венна, русские песни, реклама, видеоролики, интеллект-карты, спортивные комментарии** и многое другое. Таким образом, можно отметить, что в настоящее время система образования стремительно совершенствуется и развивается. Одной из современных тенденций, которая является основой почти всех аспектов жизни человека в 21 веке, включая образование, является цифровизация и ее проникновение во все сферы человеческой жизнедеятельности, и, как следствие, в образовании это повлекло внедрение электронного обучения. В исследованиях электронное обучение чаще всего рассматривается как эффективное средство, которое помогает оптимизировать процесс обучения персонала, особенно в период экономического спада [1, с. 45]. Задача исследования определяется необходимостью совершенствования цифрового образования и применения современных подходов к нему. Изложенные проблемы определили цель исследования, а именно теоретически обосновать механизмы использования педагогического потенциала цифрового образования при обучении студентов в высших учебных заведениях через анализ работ зарубежных и отечественных исследователей и фрагментарно показать применение цифровых технологий в аудитории. Мы считаем, что теоретическое понимание внедрения цифрового

образования в высших учебных заведениях способствовало определению особенностей цифрового образования в школах и университетах [4, с. 10].

Давайте рассуждать : что на данный момент мы с вами делаем? Мы используем технологии для поддержки традиционных способов обучения - повышения качества лекций – презентаций с использованием интерактивных досок, чтения лекций, которые можно читать в Power Point и доступны в Интернете, расширения библиотеки, предоставляя доступ к цифровым ресурсам, воссоздания интерактивных обсуждений в режиме реального времени асинхронно онлайн - все это хорошо, постепенные улучшения качества и гибкости образования, но они нигде не становятся трансформационными.

Что бы мы могли воплотить и улучшить? Это конечно же разнообразный контент социальных сетей, который стимулирует развитие личности учащихся в Интернете, представляет новый вид образования, который меняет все его компоненты, а именно: содержание, учебный план, образовательную среду. Д. Бауден и Л. Робинсон кратко рассматривают предстоящие изменения в информационной среде, где анализируются особенности новых тенденций, новые модели информационного поведения и компетентности, их влияние на образование и профессиональную подготовку, а также соотношение теории и практики. Учитывая эти условия, мы считаем, что у информационной системы образования большие перспективы. Л. Тейхерт [6, с. 65] отмечает, что многие дети в обучении языка используют цифровые устройства, такие как мобильные телефоны и планшеты. Так как речь идет о цифровом обучении, то, соответственно, мобильные устройства, а также различные цифровые медиа просто необходимы. Мобильное обучение становится все более и более актуальным, широк диапазон его применения в области обучения иностранного языка. Новой тенденцией становится цифровое повествование, которое само по себе, а именно повествование как один из видов работ на занятии английского языка не ново. С помощью мобильных устройств повествование становится цифровым и предоставляет новые возможности для творчества и обучения, так

как студенты ощущают полную свободу, выражая себя посредством комбинаций цифровых медиа, используя мобильные устройства [6, с. 132].

Как мы можем убедить молодого человека достигнуть своего учебного потенциала, если он всегда не любил учиться, полагал, что дальнейшее образование не для него, если он человек с небольшим набором навыков и низкой самооценкой? Амбиции верны - их совокупный эффект, безусловно, должен принести мотивацию, возможность и поддержку этому молодому человеку. Перспектива новой технологии заключается в том, что она может обеспечить нужды каждого из обучающихся. Это привлекательная и легко реагирующая на запросы среда; она может собирать контент в соответствии с интересами; она может реагировать на индивидуальные потребности темпа и уровня; она соответствует стилю и формам молодежной культуры; она может связать учебную деятельность с производством и тем самым позволяет учителям предоставлять гораздо больше того, что только они могли бы сделать для своих студентов. В тех случаях, когда мы находим невозможным охват образовательного обеспечения, обычно существует способ, с помощью которого цифровые технологии могут существенно изменить ситуацию.

Творческое использование цифровых технологий, выводя нас далеко за пределы возрастающей ценности более доступных лекционных презентаций, могло бы быть преобразовательным для преподавания и обучения. Проблема заключается в том, что преобразование больше связано с человеческими и организационными аспектами преподавания и обучения, чем с использованием технологий. У нас есть стремления. У нас есть технология. Если бы практикующие педагоги были бы полностью задействованы, это было бы экспериментальной инновацией, и у нас был бы процесс изменений, направленный снизу вверх. В любом случае инновации в педагогических аспектах преподавания и обучения должны исходить от академического сообщества. Это то, чему должно уделяться основное внимание.

Поскольку учебные контексты все больше и больше обогащаются электронными и мобильными технологиями, то исследования в области электронного обучения могут предложить больше основных направлений образовательной практики. В широком плане интеллектуальное обогащение происходит каждый раз, когда человечество получает новые познавательные инструменты, такие как письмо или наряду с инструментами другие возможности, которые стали доступными благодаря цифровым технологиям [8]. Применение цифровых технологий влечет за собой новые тенденции в развитии определенного набора компетенций обучающихся. Д. Белшоу [9, с. 56], являющийся одним из представителей зарубежной науки, выделяет следующие восемь компонентов для развития цифровой компетенции: культурный, когнитивный, структурный, коммуникативный, уверенный, творческий, критический и кооперативный.

Если преподаватель приобщит студентов к Интернет-сети, то он создает ситуации реального речевого общения, где ученики и студенты обучаются спонтанно и адекватно реагировать на поток информации, что стимулирует создание оригинальных высказываний, а не использование языковых шаблонов. Помимо широкого общения на просторах Интернета, ученикам и студентам предоставляется возможность использовать творческий потенциал мобильных устройств в разработке ролевой игры с применением инструментов и ресурсов Интернета, создании книги при помощи функции мобильного устройства, использовать технологии ИКТ в применении подкастинга, анимации и зеленого скрининга в проектах, а также популярного сегодня цифрового повествования - практики использования цифровых инструментов для создания видеопроектов [10, с. 125]. Во всем многообразии применения информационно-коммуникационных технологий особое значение уделяется пониманию, передаче содержания речи, то есть внимание студентов концентрируется на использовании форм слова, а обучение грамматике осуществляется не прямо, а косвенно, без акцента на грамматических структурах.

Так как развитие образования, как и всех других отраслей, связано, прежде всего, с развитием и внедрением в учебный процесс цифровых технологий, то для наиболее успешного ориентирования в информационном пространстве необходимо овладение учащимися информационной культурой. На занятиях преподаватель широко может применять, если оно вписывается в текущую тему или учебный контроль, такое многообразие ресурсов Интернета, как

- разговор в сети;
- видеоконференции и вебинары;
- электронную почту;
- поисковые системы;
- телеконференции;
- возможность публикации собственной информации и создание собственной домашней страницы и ее размещение;
- справочные каталоги;
- создание собственных видеоблогов [10, с. 125].

Мобильное обучение позволяет ученикам и студентам проводить исследования, записывать и смотреть видео, а также обмениваться контентом. Как мобильные устройства могут быть использованы для улучшения или изменения реальности таким образом, чтобы это могло привести к еще более увлекательному и эффективному обучению? **На сегодняшний день мы студенты 4 курса взаимодействовали с виртуальным контентом (например, видео, музыкой, текстом или изображениями), размещенным поверх реальной среды, с помощью приложения на мобильном устройстве.** В общих чертах, дополненная реальность - это наложение цифровой информации на среду реального пользователя. Цифровой контент и информацию можно добавлять к чему угодно, от печатных материалов до таких мест, как туристические сайты, магазины или рестораны. Дополненная реальность смешивает реальное и

цифровое, создавая гибридную реальность. Это означает, что цифровая информация может быть привязана к конкретному объекту или физической среде. В дополненной реальности пользователи просматривают свои устройства в реальном мире, создавая эффект «волшебного окна», когда информация накладывается на реальность, это для нас было захватывающе, в новинку, но благодаря этому мы намного преуспели в образовательном процессе.

Виртуальная реальность (или виртуальные реальности) отличается от дополненной реальности тем, что включает погружение в совершенно другой мир. Виртуальная реальность - это компьютерная технология, которая создает среду, вымышленную или отражающую реальный мир, куда пользователи могут войти и взаимодействовать, как если бы она была реальной. Виртуальная реальность также может создавать сенсорные ощущения, включающие осязание, слух, зрение и обоняние. Это позволяет студентам взаимодействовать в жизненной среде, которую они не могли бы испытать в противном случае и без затрат времени и средств на их посещение. Студенты могут учиться непосредственно с помощью смоделированного опыта и мгновенно получать отзывы о своей успеваемости. Виртуальная реальность помещает пользователей в полностью виртуальный мир и позволяет им взаимодействовать в нем, используя мобильное устройство и гарнитуру. Эти технологии могут трансформировать наши уже традиционно применяемые методы обучения, создавая творческую среду для совместной работы, которая одновременно поддерживает мульти-модальный и обычный образ жизни..

В онлайн-обучении индивидуализация образования является неотъемлемой частью процесса. Персональная оценка результатов обучения дает возможность получить четкое представление о потребностях студентов в приобретении некоторых навыков и компетенций. Следует отметить, что навыки, которые будут востребованы в будущем, включают как профессиональные, технические, творческие, так и навыки критического мышления, которые должны иметь

первостепенное значение для университетов. Научить студентов и школьников жить в век быстроразвивающихся цифровых технологий, а также понять собственную стратегию поведения в цифровом мире - одна из самых сложных задач для преподавателей в век цифровых технологий [10, с. 163].

Онлайн-образование является величайшим открытием в области высшего образования. В то время как университеты конкурируют за каждого студента, образовательные платформы получают миллионы молодых людей. При этом возникает проблема корректности организации самого процесса дистанционного обучения. Это относительно новый метод в системе образования нашей страны. Очевидно, что возникают новые проблемы адаптации такого рода обучения в уже сложившиеся методы обучения. Если у университета нет эффективной стратегии интеграции этих подходов, то можно сказать, что у такого университета нет будущего. В то же время необходимо следить за влиянием образовательных технологий на результаты обучения. Это может указывать на их эффективность в конкретной ситуации.[11]

Практические навыки по внедрению цифровых образовательных технологий имеют большое значение в процессе цифрового образования. При внедрении онлайн-образования наблюдаются опосредованные связи, а это означает, что диапазон взаимодействия постоянно увеличивается. Таким образом, онлайн-взаимодействие - это система отношений, которая представляет для профессионального сообщества и общества в целом инновационные модели образовательного контента, экономики образования, управления системой цифрового образования и образовательной политики, разработки и тестирования.

В заключение хотелось бы отметить, что, обучаясь по традиционным методам обучения мы были как бы пассивными получателями знаний и навыков, а сейчас мы активные участники процесса обучения. Мы взаимодействуем с университетом таким образом, чтобы все чаще опосредованно использовать цифровые системы, например, мы стремились использовать общедоступный

веб-сайт, чтобы узнать о курсах обучения, подать заявку и зарегистрироваться в Интернете, связаться с преподавателями по электронной почте, получить доступ к информации и ресурсам курса через управляемую среду обучения, сдавать экзамены и получать оценки через компьютерную систему оценки. Это нас мотивировало к учёбе, ведь все новое это интересно, познавательно и увлекательно. К примеру, в нашем вузе мы занимались на платформе **Moodle**, где мы активно были вовлечены в процесс обучения с нашими преподавателями, которые нам открывали двери в новое. Помимо того, что наше учебное заведение или обучающий курс требовал использования технологий, мы как учащиеся использовали еще коммуникационные и информационные инструменты, которые помогали нам управлять своим процессом обучения. Действительно, некоторые проекты по трансформации учебных программ показали, что можно добиться большего прогресса, позволяя студентам выбирать свои собственные технологии обучения.

Наш тьютор по инновационным технологиям Гизатулина Ольга Ивановна помогают всем студентам в обучении связанного с цифровыми технологиями, где во время учебы она учила нас создавать персональные веб-страницы, блоги, подкасты, web-квесты, устраивать Zoom конференции, работать с программой по созданию интеллект карт iMindMap, учила работать с электронной почтой, устраивали разговор в сети, а так же мы участвовали в онлайн-сообществах, где определяли и обменивались информацией, необходимой для себя. Примером может служить **образовательный web-квест «Встреча с Серебряным веком»**, выполненный студентами третьего курса по учебной дисциплине «История русской литературы XX века», соответствующую программе для направления: 5111300 - Родной язык и литература (русский язык и литература в иноязычных группах). Выбор технологии обоснован **актуальностью** информационно-коммуникационных технологий в образовании [[Web-Квест «Встреча с серебряным веком»](#)]

Когда обучение проходило на платформе Moodle по каждому предмету выставлялись темы в каждой из которых были лекции , видео-лекции, видеоролики ,ссылки на получение еще большей информации, презентации ,это было очень удобно , ведь можно было пересмотреть или переслушать те моменты которые тебя больше всего заинтересовали , а так же самый большой плюс , что можно было зайти в любое время и все было в шаговой доступности . Также давалась возможность все скачать без никого труда, и в случае если произошло не понимание темы, мы спокойно могли обратиться онлайн к преподавателю. Очень удобна программа Zoom, для визуального общения и изучения нового материала.

Таким образом, благодаря внедрению цифровых технологий и использование нами персональных мобильных устройств и глобальную компьютерную сеть, которая обеспечивала беспрепятственное и независимое от местоположения друг от друга, общение , использование, обмен и получение информации для обучения и развития проходить обучение дистанционно.. Ключевым фактором успеха нашего университета является наличие таких ведущих технологий, как онлайн-обучение, смешанное и мобильное образование, при этом эффективность онлайн, а также мобильного и смешанного обучения не вызывает сомнений. Основная идея дистанционного обучения - это предоставлять возможность студентам изучать предметы на расстоянии.

Грамотное развитие дидактической и технической сторон дистанционного обучения их высокая мотивация, наличие необходимых учебных пособий и электронных образовательных ресурсов, широкое применение цифровых технологий в обучении языку на занятиях помогли сделать дистанционное обучение, а также обучение в аудитории языку конкурентоспособным и эффективным, что является неотъемлемой частью цифрового обучения в целом. Благодаря дистанционной форме преподаватели имеют все возможности для обучения учеников и студентов всем видам речевой деятельности и

формирования коммуникативной компетенции, что является основной целью обучения в школе. Нет сомнений утверждать, что использование современных информационных технологий на занятиях делает возможным подготовить должным образом будущих выпускников к их профессиональной деятельности, что отвечало бы ожиданиям работодателей.

Список литературы:

1. Власова Е.З. Электронное обучение в современном университете: проблемы, перспективы и опыт использования. *Universum: Вестник Герценовского университета*. 2014; 1: 43 - 49.
2. Марчук Н.Ю. Психолого-педагогические особенности дистанционного образования. *Педагогическое образование в России*. 2013; 4: 78 - 85.
3. Sorochinsky M.A. Psychological and pedagogical features of the e-learning use. *Scientific-Methodical Electronic Journal «Concept»*. 2017; № 6: 274 - 278.
4. Барахсанов В.П., Барахсанова Е.А., Олесов Н.П., Прокопьев М.С. Применение системы электронного обучения для подготовки специалистов в области физической культуры и спорта. *Теория и практика физической культуры*. 2018; 7: 10 - 11.
5. Левин И. Академическое образование в эпоху цифровой культуры. Труды социальных медиа в академических кругах: Международная научно-педагогическая (SMART) конференция, 6 - 8 июня, Бакэу (Румыния), 2013.
6. Дигтяр О.Ю. Использование мобильных устройств в проектном обучении на примере применения цифрового повествования. *Самоуправление. В помощь руководителям муниципалитетов*. Москва. 2019; № 2(115).
8. Digtyar O. Modern technologies in teaching foreign languages to students of the digital generation: 11th International Conference on Education and New learning Technologies, 1st - 3rd July, Palma, Mallorca (Spain), 2019.

9. Belshaw D. What is 'digital literacy'? A Pragmatic investigation. Education in the Russian Federation. Durham University. 2012; № 273-FZ: 55 - 57.
10. Дигтяр О.Ю. Современные образовательные технологии преподавания языка в условиях реализации стандартов нового поколения и информатизации образования. Мир педагогики и психологии. Нижний Новгород: Научно-издательский центр «Открытое знание». 2019; № 1 (30).
11. Гизатулина Ольга Ивановна Использование Web-технологий в образовании // Достижения науки и образования. 2018. №17 (39). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-web-tehnologiy-v-obrazovanii> (дата обращения: 19.03.2021).